



## Peindre à l'eau comme les Maîtres : Dessin, lavis et détrempe, techniques anciennes

*Claude Yvel*

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

**Peindre à l'eau comme les Maîtres : Dessin, lavis et détrempe, techniques anciennes** Claude Yvel

 [Download Peindre à l'eau comme les Maîtres : Dessin, lavi ...pdf](#)

 [Read Online Peindre à l'eau comme les Maîtres : Dessin, la ...pdf](#)

# **Peindre à l'eau comme les Maîtres : Dessin, lavis et détrempe, techniques anciennes**

*Claude Yvel*

**Peindre à l'eau comme les Maîtres : Dessin, lavis et détrempe, techniques anciennes** Claude Yvel

## Téléchargez et lisez en ligne Peindre à l'eau comme les Maîtres : Dessin, lavis et détrempe, techniques anciennes Claude Yvel

---

158 pages

Extrait

Extrait de l'avant-propos :

Du temps des guildes de saint Luc, chaque atelier avait son apprenti. Quand il ne vaquait pas aux tâches ingrates, le garçon était assis avec un -porto folio posé sur les genoux, ayant pour modèle des gravures, des dessins, des peintures ou même des sculptures. Il dessinait d'après le Maître.

Après un certain temps passé à l'étude de ces exemples, il était assez initié pour dessiner directement sur nature. Un modèle vivant pouvait poser nu ou vêtu dans l'atelier. Longtemps on apprit le métier en pratiquant ainsi le dessin. La peinture s'apprenait alors en côtoyant un Maître avec qui on collaborait. Le métier acquis, le disciple devenu Maître pouvait ouvrir lui aussi un atelier, et prendre à son tour un apprenti. Telle fut la bonne méthode de formation du peintre.

Vers 1635, après la fondation de l'Académie Royale, on n'entraît plus chez un Maître, mais celui-ci venait corriger de temps à autre le travail des étudiants. Dessiner des modèles nus fut établi comme base pour l'enseignement officiel de la peinture. Cela était bien, mais ce nouveau programme éloignait les disciples du Maître, lequel n'était plus l'exemple actif et constamment présent.

Ce dessin sur le vif, était nommé étude d'académie, ce qui fit penser à certains esprits forts que dessiner le naturel était académique. Les académiciens du XVIIe siècle avaient instauré légitimement la discipline du dessin a vu pour sa valeur pédagogique, mais aussi afin de compenser la copie exclusive des oeuvres des Maîtres qui pouvait, elle, susciter une tendance académiste. Présentation de l'éditeur

COMMENT LES MAÎTRES ont-ils réalisé les chefs-d'oeuvre qui sont la gloire de l'humanité ? Ce dessin est-il fait aux crayons de pierres naturelles, ou avec la plume d'oie taillée, trempée dans l'encre... de noix de galle ? Pour peindre ce lavis, ont-ils employé du bistre, de la sépia ou de l'indigo ? Cette teinte est-elle celle de l'orpiment, du safran ou le mystérieux jaune indien ? Le liant de cette détrempe est-il de la gomme d'Arabie, la glaïre d'oeuf ou la colle de corne de cerf ?

Après l'ouvrage de référence qu'il a consacré à la peinture à l'huile, Claude Yvel répond dans le présent livre à toutes ces énigmes qui, des origines jusqu'à aujourd'hui, hantent chaque artiste. Par l'étude profonde et documentée de ces procédés, nous retrouvons ici l'essentiel des usages perdus.

Riche en informations, illustré de documents inédits, l'ouvrage permet pour quiconque de mettre en pratique ce savoir fabuleux. Biographie de l'auteur

Claude Yvel a enseigné la technique de la peinture occidentale en Chine populaire, à la " Lu Xun Academy of Fine Arts " de Shenyang, au " Central Institute of Fine Arts " de Pékin et à Xian et Zeijian. Il a été nommé Professeur honoraire à la " Lu Xun Academy of Fine Arts " en 1991. Il assure depuis 1999 des stages d'initiation aux techniques des Maîtres au Conservatoire des ocres et pigments appliqués à Roussillon.

Download and Read Online Peindre à l'eau comme les Maîtres : Dessin, lavis et détrempe, techniques anciennes Claude Yvel #3GYOEWKSV58

Lire Peindre à l'eau comme les Maîtres : Dessin, lavis et détrempe, techniques anciennes par Claude Yvel pour ebook en ligne Peindre à l'eau comme les Maîtres : Dessin, lavis et détrempe, techniques anciennes par Claude Yvel Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Peindre à l'eau comme les Maîtres : Dessin, lavis et détrempe, techniques anciennes par Claude Yvel à lire en ligne. Online Peindre à l'eau comme les Maîtres : Dessin, lavis et détrempe, techniques anciennes par Claude Yvel ebook Téléchargement PDF Peindre à l'eau comme les Maîtres : Dessin, lavis et détrempe, techniques anciennes par Claude Yvel Doc Peindre à l'eau comme les Maîtres : Dessin, lavis et détrempe, techniques anciennes par Claude Yvel Mobipocket Peindre à l'eau comme les Maîtres : Dessin, lavis et détrempe, techniques anciennes par Claude Yvel Epub

**3GYOEWKSV583GYOEWKSV583GYOEWKSV58**