



## Die Metaautobiographie: Theorie, Poetik und Typologie eines neueren Genres der englischsprachigen Erzählliteratur (Studies in English Literary and ... Literatur- und Kulturwissenschaft (ELK))

*Christiane Struth*

 **Download**

 **Online Lesen**

Die Metaautobiographie: Theorie, Poetik und Typologie eines neueren Genres der englischsprachigen Erzählliteratur (Studies in English Literary and ... Literatur- und Kulturwissenschaft (ELK)) Christiane Struth

 [Download Die Metaautobiographie: Theorie, Poetik und Typologie e ...pdf](#)

 [Read Online Die Metaautobiographie: Theorie, Poetik und Typologie ...pdf](#)

**Die Metaautobiographie: Theorie, Poetik und Typologie eines  
neueren Genres der englischsprachigen Erzählliteratur  
(Studies in English Literary and ... Literatur- und  
Kulturwissenschaft (ELK))**

*Christiane Struth*

**Die Metaautobiographie: Theorie, Poetik und Typologie eines neueren Genres der englischsprachigen  
Erzählliteratur (Studies in English Literary and ... Literatur- und Kulturwissenschaft (ELK))**

Christiane Struth

**Downloaden und kostenlos lesen Die Metaautobiographie: Theorie, Poetik und Typologie eines neueren Genres der englischsprachigen Erzählliteratur (Studies in English Literary and ... Literatur- und Kulturwissenschaft (ELK)) Christiane Struth**

---

524 Seiten

Kurzbeschreibung

Metaautobiographien sind experimentelle Texte, die grundsätzliche Annahmen über die traditionelle Autobiographie infrage stellen. Es sind Lebenserzählungen, die die eigene Entstehung zum Thema erheben. Dadurch geraten die Probleme der Autobiographin bzw. des Autobiographen beim Verfassen der eigenen Lebensgeschichte in den Fokus. Die metaautobiographische Auseinandersetzung mit der traditionellen Autobiographie reicht von werkinternen expliziten Reflexionen über deren Konventionen bis hin zur Erprobung neuer Formen autobiographischen Erzählens. Der autoreflexive Paradigmenwechsel ist getrieben von einigen zentralen Fragen, die die literaturwissenschaftliche und schriftstellerische Exploration des Genres in den letzten Jahren maßgeblich geprägt haben. Wie beeinflussen beispielsweise die Grenzen der Erinnerung das autobiographische Erzählen? Ist die traditionelle Autobiographie eine wirklichkeitsgetreue Abbildung oder eher eine erinnerungsbasierte (Re-)Konstruktion der Vergangenheit angereichert mit fiktionalen und fiktiven Elementen? Inwiefern beeinflussen neue Vorstellungen von dem Subjekt die autobiographische Erzählung? Und auf welche Art und Weise strukturieren kulturell und historisch variable Erzählschemata die Lebensgeschichte? Die Autorin diskutiert diese und weitere Fragen anhand von 28 Werken englischsprachiger Schriftstellerinnen und Schriftsteller und entwickelt mittels kognitiv-narratologischer Analysen ein theoretisches und formalästhetisches Beschreibungsmodell der neuen Gattung, das Parallelen zu der französischsprachigen Autofiktion aufzeigt.

Download and Read Online Die Metaautobiographie: Theorie, Poetik und Typologie eines neueren Genres der englischsprachigen Erzählliteratur (Studies in English Literary and ... Literatur- und Kulturwissenschaft (ELK)) Christiane Struth #BR8XQMLEGK4

Lesen Sie Die Metaautobiographie: Theorie, Poetik und Typologie eines neueren Genres der englischsprachigen Erzählliteratur (Studies in English Literary and ... Literatur- und Kulturwissenschaft (ELK)) von Christiane Struth für online ebook Die Metaautobiographie: Theorie, Poetik und Typologie eines neueren Genres der englischsprachigen Erzählliteratur (Studies in English Literary and ... Literatur- und Kulturwissenschaft (ELK)) von Christiane Struth Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Die Metaautobiographie: Theorie, Poetik und Typologie eines neueren Genres der englischsprachigen Erzählliteratur (Studies in English Literary and ... Literatur- und Kulturwissenschaft (ELK)) von Christiane Struth Bücher online zu lesen. Online Die Metaautobiographie: Theorie, Poetik und Typologie eines neueren Genres der englischsprachigen Erzählliteratur (Studies in English Literary and ... Literatur- und Kulturwissenschaft (ELK)) von Christiane Struth ebook PDF herunterladen Die Metaautobiographie: Theorie, Poetik und Typologie eines neueren Genres der englischsprachigen Erzählliteratur (Studies in English Literary and ... Literatur- und Kulturwissenschaft (ELK)) von Christiane Struth Doc Die Metaautobiographie: Theorie, Poetik und Typologie eines neueren Genres der englischsprachigen Erzählliteratur (Studies in English Literary and ... Literatur- und Kulturwissenschaft (ELK)) von Christiane Struth Mobipocket Die Metaautobiographie: Theorie, Poetik und Typologie eines neueren Genres der englischsprachigen Erzählliteratur (Studies in English Literary and ... Literatur- und Kulturwissenschaft (ELK)) von Christiane Struth EPub