

Lengua y producción dancística valenciana: Les Danses y la Dansà

Isabel Aznar



Lengua y producción dancística valenciana: Les Danses y la Dansà Isabel Aznar

En este libro se muestra el lenguaje del movimiento en las danzas folklóricas valencianas: Les Danses y la Dansà. Se profundiza en la importancia de transmitir este discurso dancístico a las futuras generaciones para que sea entendido en su contexto concreto. En esta publicación se realiza un análisis descriptivo de estas danzas y se reflexiona sobre los elementos básicos que componen la producción dancística folklórica: lengua, identidad, cuerpo y danza.

Download Lengua y producción dancística valenciana: Les Danses ...pdf

Read Online Lengua y producción dancística valenciana: Les Dans ...pdf

Lengua y producción dancística valenciana: Les Danses y la Dansà

Isabel Aznar

Lengua y producción dancística valenciana: Les Danses y la Dansà Isabel Aznar

En este libro se muestra el lenguaje del movimiento en las danzas folklóricas valencianas: Les Danses y la Dansà. Se profundiza en la importancia de transmitir este discurso dancístico a las futuras generaciones para que sea entendido en su contexto concreto. En esta publicación se realiza un análisis descriptivo de estas danzas y se reflexiona sobre los elementos básicos que componen la producción dancística folklórica: lengua, identidad, cuerpo y danza.

Descargar y leer en línea Lengua y producción dancística valenciana: Les Danses y la Dansà Isabel Aznar

140 pages

About the Author

Isabel Aznar (Valencia, 1980) es Licenciada en Pedagogía de la Danza Española (CSDA), Licenciada en Antropología Social y Cultural (UNED), Máster en Interculturalidad y Políticas Comunicativas en la Sociedad de la Información (UV) y Primer Premio modalidad Danza Española en el II Concurso Nacional de Danza, patrocinado por el M.I.Ayuntamiento de Ribarroja del Túria. La autora es investigadora, docente e intérprete de la Danza Española. Ha trabajado entre otras en la Compañía Lírica de Madrid y para Teatres de la Generalitat Valenciana. En 1999 formó parte de la compañía Ballet Español de Julia Grecos con la que, desde entonces, ha realizado varias giras nacionales e internacionales. Ha desempeñado su labor docente en los Conservatorios Profesionales de Danza de Valencia, de Alicante y de Albacete, así como en otros reconocidos centros privados. En la actualidad, es docente del Conservatorio Superior de Danza de Valencia y prepara su tesis doctoral investigando el discurso dancístico en la especialidad de Danza Española. Download and Read Online Lengua y producción dancística valenciana: Les Danses y la Dansà Isabel Aznar #HIVSUXT8YMP

Leer Lengua y producción dancística valenciana: Les Danses y la Dansà by Isabel Aznar para ebook en líneaLengua y producción dancística valenciana: Les Danses y la Dansà by Isabel Aznar Descarga gratuita de PDF, libros de audio, libros para leer, buenos libros para leer, libros baratos, libros buenos, libros en línea, libros en línea, reseñas de libros epub, leer libros en línea, libros para leer en línea, biblioteca en línea, greatbooks para leer, PDF Mejores libros para leer, libros superiores para leer libros Lengua y producción dancística valenciana: Les Danses y la Dansà by Isabel Aznar para leer en línea. Online Lengua y producción dancística valenciana: Les Danses y la Dansà by Isabel Aznar ebook PDF descargar Lengua y producción dancística valenciana: Les Danses y la Dansà by Isabel Aznar DocLengua y producción dancística valenciana: Les Danses y la Dansà by Isabel Aznar Mobipocket Lengua y producción dancística valenciana: Les Danses y la Dansà by Isabel Aznar EPub

HIVSUXT8YMPHIVSUXT8YMPHIVSUXT8YMP