



## Magic knight Rayearth, tome 5

CLAMP

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

**Magic knight Rayearth, tome 5** CLAMP

Magic Knight Rayearth - Volume 5

 [Download Magic knight Rayearth, tome 5 ...pdf](#)

 [Read Online Magic knight Rayearth, tome 5 ...pdf](#)

# **Magic knight Rayearth, tome 5**

*CLAMP*

**Magic knight Rayearth, tome 5** CLAMP

Magic Knight Rayearth - Volume 5

## Téléchargez et lisez en ligne Magic knight Rayearth, tome 5 CLAMP

---

232 pages

Revue de presse

Dans cet avant dernier volume de la série de CLAMP qui nous surprend de plus en plus, le ton est donné à l'action ! Tout d'abord, on en apprend plus sur les pays qui comptent envahir Cephiro pour prendre possession de la route du pilier et ainsi devenir le pilier de ce monde qui part en ruines. Chizerta et ses djins, Farlène et sa princesse aux illusions, les deux ennemis semblent déterminés mais les magic knights ne le sont pas moins ! C'est donc combat sur combat, mais on s'attache rapidement aux différents participants qui, cette fois-ci, ne sont pas le moins du monde représentés comme les gros méchants par les auteurs. On a alors bien compris que la première trilogie ne s'intéressait pas à cet aspect de l'histoire, et cette fois-ci c'est tout le contraire ! On ne doute pas que les jeunes filles prendront le temps de comprendre leurs opposants avant de les anéantir, pour l'instant elles ne font d'ailleurs que les repousser pour protéger Cephiro. Dans un deuxième temps, le tome prend le parti de revenir sur ce qu'il s'est passé, naviguant entre plusieurs souvenirs pour expliquer plus en détail la relation entre Emeraude et Zagat, l'implication de Lantys dans ce bonheur déchu ... Ainsi nous fait-on vaguement réfléchir sur la condition du monde, alors qu'au début de la série cela semblait acquis et évident.

Maintenant nos héroïnes ont grandi et il est temps de commencer à comprendre ce qui est vraiment bon pour Cephiro, et ce qui ne l'est pas. Enfin, dans un dernier temps, ce volume s'attarde sur les sentiments d'Hikaru, Umi et Fû qui sont de plus en plus liées par la belle amitié qui ne fait que grandir entre elles, mais on aperçoit une certaine forme de tendresse et d'attachement envers d'autres personnages, ce qui n'était pas vraiment le cas avant. Les personnages prennent alors toute leur ampleur, bien qu'on ne doute pas de quelques bonnes surprises pour le dernier tome, et entre action et réflexion c'est un très bon dosage qui est ici amené. Il nous avait manqué cette dose de psychologie et d'interrogations sur la nature même de Cephiro pour nous sentir réellement à l'aise avec la lecture, c'est chose faite. Et cela a l'avantage de nous faire partager un très bon moment avec une narration plus fluide et intéressante qu'auparavant.

NiDNiM(Critique de [www.manga-news.com](http://www.manga-news.com)) Présentation de l'éditeur

Plus d'infos sur le site [www.pika.fr](http://www.pika.fr) Biographie de l'auteur

CLAMP est l'un des collectif féminin de mangaka le plus célèbre ...

C'est en 1987 qu'un groupe de douze jeunes femmes passionnées par les mangas forment le projet CLAMP. Il est alors composé de: **Mokona Apapa, Satsuki Igarashi, Mick Nekoi, Nanase Ohkawa**, Tamay Akiyama, Sei Nanao, Leeza Sei, Soushi Hisagi, Kazue Nakamori, Shinya Ohmi, Inoue Yuzuru et O-Kyon. Elles évoluent alors dans le milieu du doujinshi en publiant au travers de leur magazine Clamp book de nombreuses parodies de séries célèbres.

C'est en 1989 que leur première histoire originale est publiée chez Shingeshika. Derayd (????) est un manga fantastique dessiné par Akimaya Tamayo, assistée de Mokona, Nekoi Tsubaki, Nanase Ohkawa, Nanao Sei, Igarashi Satsuki et Sei Leeza. Qui sera par la suite réédité sous le seul nom d' Akimaya Tamayo.

C'est audébut des années 1990 que Mokona commence à élaborer l'idée du futur cultissime Tokyo Babylon, en s'affirmant au passage comme la dessinatrice principale du groupe.

Si cette poussée propulse certains membres sur le devant de la scène, d'autres conservent le statut de simples assistantes.

En 1989, le groupe devient professionnel avec la prépublication de leur première oeuvre: Seiden RG Veda

(??) dans le magazine South n°3. C'est un succès immédiat qui les propulsent sur le devant de la scène manga. En parallèle à sa publication, elles lance 20 Menzo ni Onegai (20??????), et commence Combination et Cluster qui seront finalement repris par Leeza Sei et Akiyama Tamayo après leur départ. C'est donc fin 1990 qu'elles passent des 12 membres initiaux aux 4 membres que l'on connaît aujourd'hui.

Parmi les premiers titres peu connus on retrouve : *Tenku Senki Shurato Original Memory: Dreamer* (1990), *Koi wa Tenka no Mawarimono* (1990), *Hagunsei Senki* (1992), *S?ry?den Gaiden: Suito no Dragon* (1994), *Yumegari* (1996), dont la plupart sont des essais de quelques pages ou quelques chapitres, inachevés.



### **IGARASHI Satsuki (??????)**

Est née le 8 février 1969 à Tokyo (Groupe sanguin : A). Elle a pour fonction de poser les trames sur les dessins

des deux dessinatrices et se charge des finitions, c'est également la porte parole du groupe.



### **OHKAWA Nanase (????)**

Est née le 2 Mai 1967 à Osaka (Groupe sanguin A). Elle est la fondatrice et la scénariste du groupe. C'est elle qui écrit les histoires, définit les grands traits des personnages...



### **MOKONA (???)**

Anciennement Mokona Apapa (??? ???) est née le 16 Juin 1968 à Kyoto. Elle est la dessinatrice principale du studio, elle a commencé au lycée dans des doujinshis...



### **NEKOI Tsubaki (?? ?)**

Anciennement Mick Nekoï (?? ???) est née le 21 Janvier 1969 à Kyoto. Elle est la seconde dessinatrice et assiste la plus part du temps Mokona. Elle est notamment l'auteur des SD (super deformed) et adessiné entre autre Wish et J'aime ce que J'aime...

-----  
En France, Tonkam et Pika se partagent l'essentiel de leurs titres, hormis 2 one shots publiés chez Glénat et leur dernière série en date Gate 7 dont la publication devaient être simultanée dans plusieurs pays et qui a été décroché par Kaze.

A noter que leurs œuvres les plus emblématiques ont même connus plusieurs éditions ainsi on retrouve :

**Chez feu Manga Player** (Devenu Pika par la suite)

- Magic Knight Rayearth (1996 - 6 tomes)
- Card Captor Sakura ( 1999 - 2 tomes / stoppé)
- Clamp school détective (1999 -1 tome / stoppé)

### **Chez Tonkam**

- RG Veda version simple (1990/1996 – 10 tomes), RG Veda De luxe (7 tomes)
- T?ky? Babylon version simple (1991/1994 – 7 tomes), Tokyo Babylon version poche (5 tomes)
- X-1999 version simple (1992/en cours – 18 tomes), X-1999 version double (9 tomes)
- Miyuki-chan in Wonderland (1995 – 1 tome)
- Celui que j'aime (2003 – 1 tome)
- Wish (1996/1998 – 4 tomes)
- Lawful Drug (2003 - 3 tomes / stoppé) - Nouvelle édition (2012 - en cours)
- Code Geass Mutuality (2009 - Artbook)

### **Chez Pika**

- Le voleur aux 100 visages (1990 – 2 tomes)
- Rex: A Dinosaur Story (1993 – 1 tome)
- Card Captor Sakura : version simple (2000 - 12 tomes), version double (2008 - 6 tomes), Animé comics (2001 - 12 tomes), Artbook (2003 - 2 tomes)
- Clamp School Detectives (2001 – 3 tomes)
- Angelic Layer (2001 – 5 tomes)
- J'aime ce que j'aime (2001 – 3 tomes)
- Magic knight Rayearth (2001 – 6 tomes) - Version intégrale en coffret (2001)
- Dukalyon (2001 – 2 tomes)
- Chobits : version simple (2002 - 8 tomes) - version double (2011 - 4 tomes)
- Clamp anthology (2004 - 12 tomes)
- Clamp Artbook (2006 - 2 tomes)
- 

---

[Commentaires clients](#)[Commentaires clients les plus utiles](#)0 internautes sur 0 ont trouvé ce commentaire utile.

★★★★★ [Pour les fans](#)

[Par Lucifel-arts](#)

[Ce manga ayant déjà quelque années, je le recommande principalement au fans de clamp car cela reste un très bon moment de détente et permet de faire le lien avec différentes œuvres de ce groupe dont la réputation n'est plus à faire.](#)

[On peut voir un fin différente de celle de l'anime, comme la plus part des adaptations de clamp.Voir tous les 1 commentaires clients...](#)

[Download and Read Online Magic knight Rayearth, tome 5 CLAMP #ECLY07O8HUZ](#)

Lire Magic knight Rayearth, tome 5 par CLAMP pour ebook en ligne Magic knight Rayearth, tome 5 par CLAMP Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Magic knight Rayearth, tome 5 par CLAMP à lire en ligne. Online Magic knight Rayearth, tome 5 par CLAMP ebook Téléchargement PDF Magic knight Rayearth, tome 5 par CLAMP Doc Magic knight Rayearth, tome 5 par CLAMP Mobipocket Magic knight Rayearth, tome 5 par CLAMP EPub  
**ECLY07O8HUZECLY07O8HUZECLY07O8HUZ**