



Schreiben am Schnittpunkt: Poesie und Wissen bei Durs Grünbein (Rombach Litterae)

Rombach Druck- und Verlagshaus

 **Download**

 **Online Lesen**

Schreiben am Schnittpunkt: Poesie und Wissen bei Durs Grünbein (Rombach Litterae) Rombach Druck- und Verlagshaus

 [Download Schreiben am Schnittpunkt: Poesie und Wissen bei Durs G...pdf](#)

 [Read Online Schreiben am Schnittpunkt: Poesie und Wissen bei Durs...pdf](#)

Schreiben am Schnittpunkt: Poesie und Wissen bei Durs Grünbein (Rombach Litterae)

Rombach Druck- und Verlagshaus

Schreiben am Schnittpunkt: Poesie und Wissen bei Durs Grünbein (Rombach Litterae) Rombach
Druck- und Verlagshaus

Downloaden und kostenlos lesen Schreiben am Schnittpunkt: Poesie und Wissen bei Durs Grünbein (Rombach Litterae) Rombach Druck- und Verlagshaus

308 Seiten

Kurzbeschreibung

Kunst und Theorie, Poesie und Poetologie, Lyrik und Neurophysiologie: Das auffälligste Charakteristikum im Profil des Lyrikers, Essayisten und Übersetzers Durs Grünbein ist die enge Verschränkung zwischen dichterischer Praxis und theoretischer Reflexion, in der Grenzen herkömmlicher literarischer Thematiken überschritten und um natur- und kulturwissenschaftlich ausgerichtete Perspektivierungen erweitert werden. Zugleich kommentiert Grünbein die eigene ästhetische Entwicklung mit Selbstdistanz und begrifflicher Präzision und lotet damit die Möglichkeiten seiner dichterischen Produktion immer neu aus. Diese vielfältigen Konfigurationen von Grünbeins Schreiben werden im vorliegenden Band erstmals grundlegend untersucht und systematisch differenziert.

Im Zentrum der hier versammelten Studien stehen drei Themengebiete, die in exemplarischen Einzelstudien untersucht werden.

- 1) Grünbein im Literaturbetrieb
- 2) Literatur, Musik und Geschichte
- 3) Dialog mit den Wissenschaften

Ziel des Bandes ist es, die Vielfalt der ästhetischen Realisierungen eines Autors zu bestimmen, der sich selbst zwischen Kultur und Wissen immer wieder neu bestimmt und verortet. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Kai Bremer, Dr. phil., geb. 1971, wiss. Mitarbeiter am Zentrum für Literatur- und Kulturforschung Berlin.

Fabian Lampart, Dr. phil., geb. 1977, wiss. Assistent am Deutschen Seminar der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg i.Br.

Jörg Wesche, Dr. phil., geb. 1971, wiss. Assistent am Lehrstuhl für Neuere deutsche Literaturwissenschaft in Augsburg.

Download and Read Online Schreiben am Schnittpunkt: Poesie und Wissen bei Durs Grünbein (Rombach Litterae) Rombach Druck- und Verlagshaus #V5ND6TSP41C

Lesen Sie Schreiben am Schnittpunkt: Poesie und Wissen bei Durs Grünbein (Rombach Litterae) von Rombach Druck- und Verlagshaus für online ebook Schreiben am Schnittpunkt: Poesie und Wissen bei Durs Grünbein (Rombach Litterae) von Rombach Druck- und Verlagshaus Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Schreiben am Schnittpunkt: Poesie und Wissen bei Durs Grünbein (Rombach Litterae) von Rombach Druck- und Verlagshaus Bücher online zu lesen. Online Schreiben am Schnittpunkt: Poesie und Wissen bei Durs Grünbein (Rombach Litterae) von Rombach Druck- und Verlagshaus ebook PDF herunterladen Schreiben am Schnittpunkt: Poesie und Wissen bei Durs Grünbein (Rombach Litterae) von Rombach Druck- und Verlagshaus Doc Schreiben am Schnittpunkt: Poesie und Wissen bei Durs Grünbein (Rombach Litterae) von Rombach Druck- und Verlagshaus Mobipocket Schreiben am Schnittpunkt: Poesie und Wissen bei Durs Grünbein (Rombach Litterae) von Rombach Druck- und Verlagshaus EPub